

לחוס אכילה הטובה (להלן - 'ס') טמפלט הפנוי התפתח בערך מ 30 השנים האחרונות וזו נפוצה במיוחד בין תפסי ריבונות
 תמיכה (המדינה השאלה לפעול רכונה בטמפלט) לסיו תפסי עלים רחב סביבתות אקולוגיות אחרת (הכנייה מטה מצורות נפרדת זמן אור למידה לפיג
 אחר בעיה בל הפצה האקולוגי האבדחה). טו חידויות חתמו על הדדים בנינות ה-סר, חסרם שאינו מחייבת להשלמה הסבטת. לחוס
 א"י מוסדר האומנות רבות, במעט מניקים (נין בעבר טמט מן רכב שיוצרי מניח- פקטורה רחלי העקבות בתוח- דין) וחרוכי מסמכים תפילג.
 מחייבים, אומנו וכו' ומשפט ק. שבעין ארפור אומנות. מדינה א"י רחמננה יולח אסטן למיסר במחיס:

* מניח- ק"ס מנעק לפיו אור למדינה לפעול בטמפלט האופן שיערך במדינות שחוללה זה וטמטיבה החלוצי למדינה. מנעק זה התפתח
 טמט 30 יחידה
 טמט Trail אור על פליטת צים מנימים הפונקציונליים, אפמה ותוש שחול למדינה (הקופרה) בתמיכה הודק על
 לאור פנייה בנה חולה גלילות ולא רק על פליטת צים, כי נ"ל בוציבת מונחולח ^{סטוקולם} יאור הרכבה בלתי מחייבת (ס על לפקטור) לפיה
 א"י למדינה המטמט במשואכים ופילג בטמטה אור לפעול האופן שיערך בטמטה וס 9 הדבר קהל עיגן של מנעק טינה בתווה
 על מידה מסוג שרע שערקן צהי הט מנעקי <= מנעק שמוכר במניח והמדינות למעשה הפכו מנעק זמנה רק ניתן אלפס הספצי
 טפס הטמ" (או היו מונק מתקדמ אצורן רחמן) - עין כרזי באינותי הנפי - פנע בתדונה שישמרו על תפרי

אומנות - קיימנס טמ אומנות בנושאו החי ופלימח. בגחוס א"ס עלו נושא טכרפ יוש נ"ג אומנו ואין אומנו אחרת שחוללה על כל התחמוס כיו
 למשל טמנה אפי. עמל לונר שראומנפ עליו חתמו מדינות מנעקפות למדינות אחרות (בתמקלם בין אומנו האומנו האחרונה
 טכ"ל זמרת) זמק ארפור אור עי חתמו עליון. קיימת אומנו של מונעון החולוני - מדינה כהרס מחייק שמתק בביצרת כיו
 מ 1992 וזמק בזמק משמרה על כמ"ח, זנים נחפים, טמיות מחיה וכו'. בהתנה שיהיננו- חממו על אומנו זו בתמישק
 תרי שהיו אבדחת על האומנו מ 1980 (אומנו טמן כולוני א"ל (הכר למנעק!) אצור, רכמו נרגמו ל מאומים - 3 לא מחייבים ו-2
 כן (טמן כולוני + שיע אוליים) ~~הש- סמנה חוקר-2 אחרת סמנה חוקר-2 אחרת סמנה חוקר-2 אחרת סמנה חוקר-2 אחרת~~ (אור חממו- טן מחויבות אומנו מ 92)
 מסמכים שבעין ארפור למנעקי- מוכרי על מטמס לא מחייבים, רמאום אצוריים, אומנות שקובל- עק שיעש ארפור למנעק בטמ
 זמן. אצורן נאורען רחמן מחמוים רחמנייים

1. פיתוח מדינות - מדינה על הפסן שפוחר בפרה החודסונה מ 6' לפיו על הדק הווה לספק רכמי האופן שגנו פלע האופשות
 החדות הכאום לספק רכיהם עס - מוכרי על עק שנהר האומנות רבות, זו מדינות רחום הטממו עליו - נגמו למצאן באומנות
 אצורני, טמ"ו, וביקוננות ככום (עס כושאל) רחמן הפגה גע שמירה) כהסניקוליס רמן קיטו ומנטרואל עס מכסאום רחמן של שמירה
 על תרייס (אמל) טמחוס תפצצה האומנו והמחמנה כרתי - טמוש בממאום האופן שמו יפעל כפונה סאום) עקין זה מטמס
 נ"ג רחמו נח' רפס גוק פוכי, רפס כן פוכי, ישמוש מושל בממאום קיימיוס וכו'.
2. שרפ בין מדינות - עס פה מוכר על רחמן שמוכרו באומנו והמאום לא מחייבים אפיסן המדינות "ישאר" זמל"ג "ישאר"
 וצד כפוש עקדתי פתיחות. עס באומנו מ 85 טנעז להיפולגו שסט האומנו, רכמו עק רחיים למכ"ל קנישו (עס חצוק מפתוסקול)
 מנטרואל) וינ עס לפי שיעי האליס (עס חצוק מפתוסקול קיטו). נגמו רחמו כי כתימק הפכק קיח עיגן חק ימי אומנו אפיסן
 על מדינה שחכנו אפיס פכויקייס בתחמון לפעול כ-2 דתיס: 1. אצורק טמקור לכביקת החלפמות (ל פחמן נישטחו ערבי
 וטמטיבה 2. ארתיים עס המדינה שטמטיבה רכמי החלמיס וכפחאום לחונה והגימאג, ארתיים אור פועלמן. עס רחמן
 עס ככנו ארפור למנעקי.

(קיום צדק נולד בפניו אחרות לבד אכן ^{משפט} אצלמה - הגפוח נהר מישור משוחח ומתפתחות והפגרים סיון בפניו 1. נא לראש בפרט אג לרן
לרתי מוחל כתיב על מחפשי מפתח כלותן יש הלל. 2. צדק הוא הצדק ופירש כא"ל על מפתח כי חן בפניו מצחמות. גם צדק
אני נתפחה וענף למראו הפחיתות מונסטר + קיוכו שפוטח חרז ממתפתח רבנית השטח וכן מתקנה גופים - אק צדו ליוש' כל לשוח) נק:
אם ק הפחד צדוה טענה למנע לפי אור למינה לבד השטח הואכן שנוש לבציר בסביבה (חנה של טה"ה חסון מ'96) מנע צד
מחיים ולכן על המדינות לתקן תאונה באופן שתלוי למנע, שן (האומה נאמרת תמנע ומאמר מ-2 מקורה כולל שידוך נע צד לחוקת
ואומה מנעצת למנע. מנע מתקין לבד האומה (קצטות)
נה"ה) ומחו ללא חסדי התקנה נחלה למנע משד תולדותו - חטא מחיים. כח"ק קיומות אומה המטירה הנושא - אומה תמנע הפולחן
מ'92 שהתורה קוצצת דין וצלה החמות נה מבינות (צדק) לא צדק אלא בקרי אומה) וכן יש אג צדו כהנרס' לבד פתח כו'ניטו
לפיו אין לבציר טאפשיה של הפד הנו אסך צדו (ויש חנדי כהחילט צשה זאת!) והצג' טרם צדק צד החפחה מיהלם השנים ובשני אל הפוך
למנע מחיים, רנו ש החסדי לבד אה"ה צד מפינו נבצר (מפני לאורך הפד ונא חתום) - הפצרה הפד כיצנה מי חנה - חטא למעשה
בפצרה ממנע וצדו נולד בעינו לטמן כי האומה מפכה תמנע.

הויש' לטמן טמנות כ"צ לפיו בעצמות של תושבי השטח (שן אומה חוצה השטח וחברו פם חרז פאטטיים) - כדט שער אג
גם על קצ' הכימת המדינה. כה"צ למצא אטמן נפיו אומה כולו נאן להקנות סוכה לבצ' רק באמצעות האמה (נח לא נודות!) אך ע' (אג)
לחון מיה"ט קוטב שב"צ מוחין לתת סד רנג על מנח הנושא התפדה צדו"ה" פין. פפלות צדו ותמוש חן של קל מנח' אלא שמוש
סוף ש נמחוק + ר. שפסת ומבצרת ורכאה נאמה אך לא נגן חיה אג'ל פם חר. המחוקק, אלא לנפיו מכהיו כי "שן מחוקק טאכס פה המחוקק"
ורשאו מופך אג פפול צדו"ה טא כופין כי צדו"ה טא רשג מנח'ל, נטל מחקר רש"ו לחוקן לן סל פפולוגיה (גם רעוים שמוצו חנוש)
אומה המפד לפתן נחנה הפפול " (ח חן צדו נחלו אג ח"ל חיש ככול חמק"ט טל פני האחווה וגא הנה המנח' הישאל" - בעדפס I למפס
כול מנע של פין תמחמה] המנה לבצ' לתקנות הלך הנפדת - לאומה הטג מ'96 - אגנע שן מנע וזר לב פד אייתן רש"ו חק טגו וישל קנה
קן נטעצ מו. הפנימי ורה"ט חק פויה צדום - מפרש כפוטס אל"ט מ. כולו טל הננה - צשה מונטיות].
לפניו תמנע לרש"ו -

צ"פ" השטח ארנן החנ' כולו אצטוי ישאל גישי השטח + פאטטיים. פאטטיים פם אגרוים מונק צ"פ" ע' 4 לאומה צנה
בנעצ למחוקק השטח. טרם נוס פד המדינה היו פה חקו - שד חוק מ' אג נמי תנושו צהחיק"ט פל שטח המפנה כהמנן מוסלו
נשפחה צ' חקו חרנה. וב צד השטח המדינה (ולו חל אג"ש וצרה) פין נחלו ונקח חוק המעצבים שאלו חקנה ומי קפלות. ב' דט צדו חרנה
נהי חקנה למסחים. צ"פ פ"פ שפיו חני שבסחיה יש תחלה סכח"ל. לבו תמוש ולן חני שם אל פאטטיים נוס על אצטוי ישאלים
המנערים שן - כישצ צדו על סמוי של תמוש לחוסו ליום ונחו ע' 4 לתקנה הטג לפיה חולב שחך הנו שיהי השטח מכות, תנה
אן תמוש רלא לחולו ליום לשם הפד רכנה והפחוק (של צ"ה) גמגסם פ"ל"ט). כישצ צדו על חקנה כשחוק לקן לו חח. תנוש מנה אקנה
III אגנע שם חניס היה כדן. כ"צ קאודע נחחו חרת שפאי על מלה לזרן גחוקה פטחה - חמח - כישצ פין אודב אישאל
לפ"ט"י לחוסו 2 חיקים! וזן חתא אוק ארטילא - לעמו צדו על כישצ - כתיב כוב, פ"ל"ט ור'. 2 שמוש נחלו צו סוללים
ממוש מחו חק ישאל' על ממשס ישאלים - פ"ב כו' צדו, נעמד אש'.
מקרה פין תמוש חלו צו ננג נחילים מחדק לעצד מנח' של פ"ל"ט / אצד / חרו - חטא מוחין לחוסו לב אקנה 4 + צ' ח' א' ישאלים

