

חוק א'

הגשמת הפיסקה א', הגנה ערכי ביטוי התחבטה הפונקציונליות של המשפט - פנה להקרה
המפקדה מטרתו להצביע ולפנות אל עקרונות מנהליים באמצעות - הדגה ממצב של שליש

מפונים בשקט של סניף לחוקות המוצגות באמצעות. הדגה לה גם מצד המשפט

יזין ליצור תוצרה של הפקת לתרבות מנהלית באווירה המפקדה. אפשר להצביע על

חוסר הגרילה של הוצרה והמוצגות המקומיות כפחילה שמקורה באקטוסים של האלי.

יפון ובאקטוסים של הרשום שלם לאגוף לא משום האקטורה הדגה שמעמלנים והיום, דבר

למפואו מטיב עם הדגה העליו של הרשונה שאינו מלחור (ההמשפט) מלכתחלה. לעולם

כמה אנשי הצבור כפי עקרה לה המשפטים של אנשי החץ המקומיים - והמבוססים

הקדחתם מעשיותם עין מתוך מטרה שאחז' יבוא את הטובה בהבחנתו המקומית ע"י השפעה

וממן שלמה על צבור המנהלים המקומיים. תשובה עשאו הוא המשפט שונה לעולם (?)

המצב לה. הוא עם מבנים אחרים בתחומי המעלה האמצעית צרכים אחרים העלמת עין "?

א' שאנשים שלמה פה - כפי המשפחה והבניה בלוחותיו של המשפט מייצגת (חלואי העונה) מושלם

מעביר לה פנים הגרילה של הרשום. אם ניתן אר שפחה הצורה למחקר נראה שיש

השפעה תרבותית גדולה לתרבות השלטון הישראלי - תחורה נוראה של שלטון חוק

ומבוא התקנתה של אנשי הצבור שאין שלם אמצע הקנה אחת עם תרבותיות מקבילת מקומות

המאמץ הדגה של ציגור ^{א'} עתוק מוצג מעלה של המפקדה - הרשונה האלי ענישה שלטון רציונלי

של אלו אנו מוצגת - האנשים למחור הרשונה ויחידים שיש גם האקטורה היא סביבה

לפיקציה לא תהיה השפעה עמוקה - אלא אם ~~אם~~ יוכח קפאת לוחות/ דבר הארמה וכו' לקבל

לפנים לעתיד של העלמה עין המשפט המשפטיים, עמדותיה המשפטיות אין משמעות במצב הנתון

מאשר והדגה בה ממצב עם הליקויים. לפני העולם (הנורמטיבי) של טי"ר - עתה צמצם אין

על שפחה מוסרי פה לעמדתיו ואלי' אמצעים שלה - כפי צינור שאנו חיים בתרבות ארצנו

שלטון - למסור ולשלטון החוק ממנה והפחילה. במאמרו, טי"ר מאמרו נותן עטור לאגדה חורבנות

חוק ב' על פניו של המשפט יותר חסר ערך אחריותו העולה לא יאמרו את החוק .

בתוך לה כפי הדגה עמדת תרופה לתפקוד התקשורת - במצב לה בהכרח התקשורת

משמשת כפי ביטוי למשפט המשפטיות שנתם לעיוסן משמט - גיפוח החוק הסטנדרטלי

משנה המשפט - פנה לפי תלונה ביוסין עצמים אלו הקנה הלא חוקית. הוא מן צד

אז מנתנה של התקשורת ענפה את הסיפור הן הן אמתק אקטוס משמט - היא

מקנה - כיפי אסיס אמצע לה לחיה ענינה הים / אספ השניץ ואילו משנה

