



מדור הבחינות

אוניברסיטת בר-אילן

מינהל הסטודנטים

# שאלון סגור

מספר הקורס: 99-110-01-02

תאריך בחינה: 12/7/12

מס' מח': 22

שנת: תשע"ב, סמסטר: 2, מועד: 1, מטלה: 1  
קורס: 99 110 01 דיני נזיקין



המחברת נבדקה ביום: \_\_\_\_\_

הציון:  $\boxed{87} = 8 \cdot \textcircled{95}$

חתימת המרצה: \_\_\_\_\_

מס' סידורי \_\_\_\_\_ מתוך \_\_\_\_\_ מחברות

## הוראות לנבחן

1. הבחינה תלמיד שעזב את האולם אחרי חלוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה - דינו כדין נכשל.
2. קריאת השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות המשגיח/ה.
3. יש לכתוב את התשובות בדיו, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים, הכותב טיוטה יקדיש לה את הצד הימני של המחברת ואת ההעתקה הנקיה יכתוב בצד השמאלי. את הטיוטה יש למחוק בהעברת קו. אסור לתלוש דפים מן המחברת.
4. עבר הנבחן על תקנות הבחינות, תשלול ממנו הרשות להמשיך בבחינה, והוא יועמד לדין משמעתי.
5. משך זמן הבחינה מצויין בראש השאלון. עם הודעת המשגיח/ה כי תם הזמן, על הנבחן להפסיק את הבחינה, למסור את המחברת עם השאלון ולצאת מאולם הבחינה. מחברת שלא נמסרה בתום ההודעה לא תיבדק.
6. אחזקת מכשיר טלפון סלולרי (אפילו סגור) ברשות הנבחן, מביאו מיידית לפסילת הבחינה.

7. עליך להבחן בחדר בו הנך רשום.
8. הנבן ליד המשגיח בבחינה את חפציו האישיים כגון: תיקים, ספרים, מחברות, מכשירים סלולריים, קלמרים וכ"ו.
9. אסור להתייחס בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.
10. מסור למשגיח/ה על הבחינה תעודת זהות, וקרטיס נבחן חתום ותקף לסמסטר בו מתקיימת הבחינה.
11. היציאה לשירותים במהלך הבחינה אסורה בהחלט. נשים בהריון ונבנות באישור מתאים רשאים לבקש מהמשגיח/ה לצאת. היציאה בליווי המשגיח/ה ובהתאם לנוהלי האוניברסיטה.
12. נבחן היוצא ללא רשות מחברתו תפסל ותועבר לועדת משמעתי.
13. יש להישמע להוראות המשגיח/ה. אין לעזוב/את חדר הבחינה ללא קבלת רשות. חל איסור מוחלט לפנות לנבחנים אחרים בכל עניין ודבר: בכל עניין פנה למשגיח/ה.
14. בתחילת הבחינה מלא את פרטיך האישיים ע"ב המחברת. תלמיד שקיבל לידיו שאלון ואין ברצונו להיבחן, חייב להמתין 1/2 שעה בכיתה מתחילת

בהצלחה!

### ועדת המשמעת מזהירה!

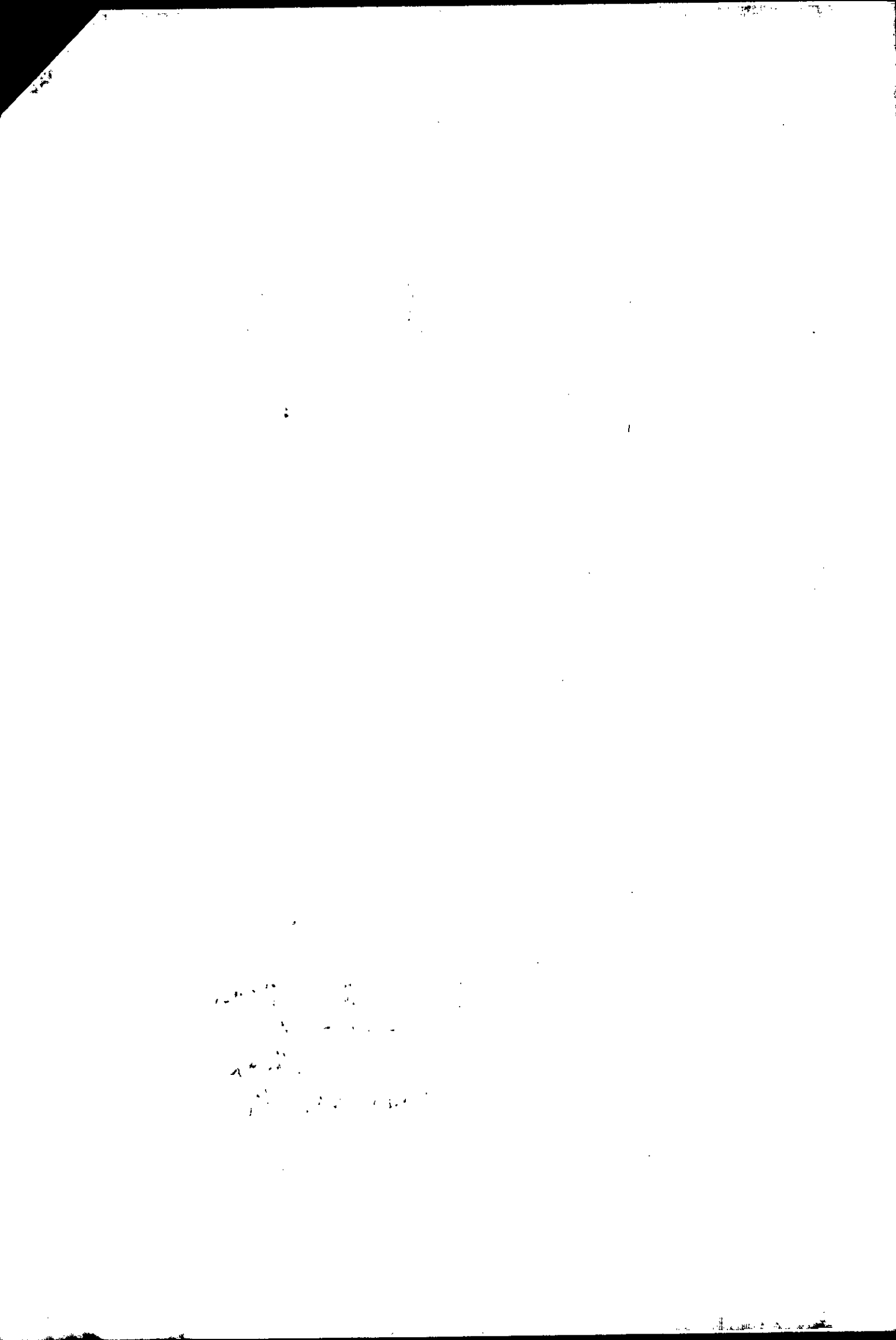
נבחן שיימצאו ברשותו חומרי עזר, אסורים או ייתכס בהעתקה, ייענש בחומרה עד כדי הרחקתו מהאוניברסיטה.

שנה ל: תשע"ב סמסטר: 2 מועד: 1  
 מס' קורס: 99-110-01  
 מחלקה: משפטים תאריך: \_\_\_\_\_  
 המרצה: ג'י. נטמן  
 מבחן חלק (אם הבחינה בשני חלקים) \_\_\_\_\_

הוראות לנבחן במשא סריקה:

אין לכתוב במחברת בעפרון. יש לכתוב בעט בצבע כחול כהה או שחור בלבד. אין להשתמש בנוזל מחיקה (טיפקס). אין לכתוב בשוליים משני צידי הדף. מחברת בכתב מרושל משפיעה על תוצאות הסריקה.

שם לבן השוליים יחתכו לפני הסריקה. לכן, חל איסור מוחלט לכתוב כאן.



22

הצהרת הורגים וסמכות כחוקר

הפקולטה למשפטים, אוניברסיטת בר-אילן, שנה א, תשע"ב

**מבחן בדיני נזיקין – מס' קורס 99110 – מועד א**

**שאלון סגור**

המרצה: ד"ר בני שמואלי; מתרגלים: עו"ד עדן כהן; שילה איל

**הנחיות:**

1. משך הבחינה: שלוש שעות.
2. כל חומר עזר אסור בשימוש. קובץ חקיקה וסילבוס מעודכן מצורפים לטופס זה.
3. חשוב מאוד: קראו היטב כל שאלה על כל חלקיה בטרם התחלתם לענות עליה. הדבר ימנע כתיבה מיותרת בהמשך.
4. יש לענות על השאלות על גבי טופס זה, לנמק (גם כשלא כתוב במפורש לעשות כן), להניח הנחות חילופיות ולהשתמש באסמכתאות במקום שהדבר נדרש.
5. יש להקיף לא לחרוג מהשורות המסומנות לכל תשובה ולא להוסיף שורות-ביניים. כל חריגה לא תיבדק. מובן שאין חובה לנצל את כל השורות בכל שאלה.
6. כאשר שאלת משנה כוללת כמה חלקים, יש לענות על כל חלק בנפרד.
7. סך כל הנקודות המצטברות של השאלות עולה על 100, כדי לשמש מעין "מגן". מובן שלא ניתן לקבל בקורס יותר מ-100.

**בהצלחה!**

**שאלה מס' 1 (54 נקודות)**

רונית, תושבת אזור הצפון, ועצמאית בעלת חנות לממכר שטיחים, הגיעה אל הכניסה הראשית של היישוב בו היא מתגוררת, ועמדה בתחילתו של כביש מהיר הנמצא באחריותה של החברה הלאומית לדרכים בישראל בע"מ (לשעבר מע"צ), כשהיא ממתינה לטרמפ. כמו בכל כביש מהיר, גם כאן לא הייתה מדרכה בשולי הכביש. גם טרמפאיאדה מסודרת לא הייתה קיימת באזור, למרות פנייה בנדון כשנתיים לפני כן לחברה הלאומית לדרכים עצמה. אך בני היישוב נוהגים לתפוס שם טרמפים. הכביש נמצא לאחרונה תחת שיפוצים ומסומן בשילוט אזהרה לנוהגים בכביש. בזמן ההמתנה, נשענה רונית על גדר בטיחות שהייתה במקום, אך הסתבר כי זו הועמדה מבלי שחברה בברגיס, וכתוצאה מכך נפלה על גבה ונחבלה קשות. נקבעו לה 50% נכות תפקודית והיא צריכה להיעזר בעזרי הליכה שונים. הקושי בהליכה באמצעות עזרי הליכה שונים הביא להתדרדרות במצבה הנפשי של רונית ולהתרחקות מחיי חברה. אבי, בעלה של רונית, נאלץ לשכור עוזרת אשר תסייע לו במלאכות הבית ובטיפול בילדים. שושנה, אמה של רונית, סגנית מנהלת בחברת היי טק יוקרתית, שיכנה את רונית בביתה בימיה הראשונים לאחר שחרורה מבית החולים ורכשה עבורה ציוד נגישות אשר יסייע לרונית להסתגל לחייה החדשים. היא נשארה עמה משך חודשיים בבית. רונית נאלצה להסב עבודתה למשרה פקידותית בה השתכרה פחות מבעבר.

א. כתבו את פרשת התביעה ואת טענות ההגנה בהתאם. בתשובתכם שלבו את ראשי הנזק הנדרשים. כן דונו

בסיכויי התביעה (36 נק').

**רונית גברלה אורג בתורה ופאנאמט אלפרנט ג'רסול ג'ד'מ (אוסן) - נגד רוחל'אית**

הבשלת, אש' 36-35 אלפרנט'5. אורג ופניית טביעת נגיש' משבא באחריותה רוחל'אית

אלפרנט ופניא אפריית אפ'אית נו, אפ'אלם הפנקים והפנס' הרפס. בפ'אית אפ'אית-התגרדה

אלפרנט י'פאית אפ'אית אפ'אית אפ'אית ופנס' הרפס. בפ'אית אפ'אית-התגרדה אפ'אית אפ'אית

אפ'אלם אפ'אית אפ'אית אפ'אית הרפס. אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית-אפ'אית

אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית

אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית

אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית

אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית

אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית

אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית אפ'אית

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to the quality of the scan and the nature of the bleed-through. It appears to be a continuous paragraph of text.

והנה תלמד ותוודע (בגורלות) - לפי גורל גורל - אנשי' המגידה שיהיה ינאולו עסקין  
 ותברר הנק שגמלה מתר'יה את הקצר שתי אמצאן האול, לבי את יקר ולתור ממל  
 מתלב טקן קצום שרם לטורג'ם פרוט' וט'ן, רש' למא' שניה פת'רה שג'ם  
 ע'ול' לאור ט'ן א'י'ר, ר'ר אי, פ'ול' ארמ'א'י, מסוד'ר, התברר ט'אן לט'ר'ה שו'ת'ה  
 מסומן (ש'ול) אט'ר'וי לט'ר'ים ור'וט'ה ו'ת'ה צ'ר'נה פ'ל'ר' ו'פ'ן י' כ'אן י'ש'ם א'ל'ם ש'ל  
 ר'ו'י'ג. (ס' ק'פ) ט'ן ש'ל' ו'ל'ג' ט'נ'ים פ'ק'ת א'ר'ת' ש'ם א'ז ש'ל' א'ת' כ'ז' ל'ר' ש'ק'ר'ה, פ'ל  
 ת'ת'ר'ה ע'ל'ת' ו'פ'ל'ת' מ'ל'ר' ט'ט', י'ש' פ'ל' א'ז ל'ט' ה'י'ש'ר' מ'ס'ל'ט'ם מ'ר'צ'ן (ס' ט'). ה'י'ש'ר'  
 י'פ'ן א'ז' י'ש'ר' ל'פ'ר'ט' א'ת'ר'י ו'ת'ו'ף מ'ל'ה, ה'י'ש'ר' י'ק' ל'ט'ר'ים ו'ל'ט' מ'ל'ת'ה א'ו'ל'ט' ו'ל'ט'  
 ר'ו'י'ג ש'י' א'ש' מ'ר'ם פ'ר'ו'ט' א'ל'ט' ה'י'ש'ר' ו'מ'י'ל'ד' ש'אן א'ר'מ'י'ו'ת'ה - ע'ל' ו'ת'ר'ו'ת' א'ש'ל'ה א'י'ש'ם  
 י'ש'ר' ו'ל' ק'צ'ר. ט'ל'ק' א'ל'ט' - פ'ר'ו'ט' ט'נ'ת' 50% מ'ת'ק'ו'ב'ת', א'ל'י' ו'ל'ר'ו'ת' - ט'ט' מ'ט'ן מ'ח'ו'ט' - ו'י'ט'  
 ע'ל' מ'ט'ן פ'ל'ר' מ'ת'ר'ו'ת', א'ב'ל'ן ה'מ'ר'ו'ת' ו'כ'ל'פ' ה'מ'ר'ו'ת', כ'א'ל' ו'ס'ג' - פ'י' מ'ח'ו'ט' ט'ט'ן  
 ט'ט' - ה'מ'ר'ו'ת' ו'ת'ר'ו'ת' מ'ת'ר'ו'ת' א'ב'ל'ן ה'מ'ר'ו'ת' א'י'ש'ם - ו'י'ט' ל'מ'ט'ן פ'ל'ש'ו'ת' ט'י'ז'ו'י'ת' ט'י'ש'  
 א'ו' ל'מ'ט'ן מ'ס'ו'י'ת' - ו'ט'ן ש'י' ל'ט'ן ק'י'צ'ר ט'נ'ת' ה'י'ש'ם - ה'י'ט' י'ק'צ'ר ש'מ'ק'ר'ו'ת' א'י'י'ל', כ'י'ם ע'ל' ה'ו'ל'ט'ם.  
 ה'מ'ר'ו'ת' ק'ר'ו'ת' ו'ז'ר'ג' ו'ל'ט'ן ה'י'ש'ר' - מ'ח'ו'ט' - ו'י'ש'ר' ש'ל'ו'ת' ט'י'ז'ו'ת' - פ'ל'ט' ס'ו'ר'ו'ת' - ל'ר'ן א'מ'ר'  
 א'ז' י'ו'ג' ט'ל'ק' ל'ט'י'ז'ו'ת' ל'ג'י'ת' - י'ש' ע'ל'ט'ר' - ש'נ'ר' מ'י'ל'ה א'מ'ט'ן פ'ל' ר'ו'י'ת' ש'ל'ג'ה א'י'ת' ח'ו'ל'ט' - מ'  
 א'ב'ל' ל'ש'ל'ר' כ'ט'ו' מ'ר'ו'ת' ק'ל'ו' ס'י'ל'י' ו'ל'ט'ן מ'ל'ו'ת' ל'ר'ן א'ב'ל'ן מ'ח'ו'ט'ים ט'ט'ן פ'ל'ט'ה ה'מ'ט'  
 ו'ת'ר'ו'ת' ע'ל' ר'ו'י'ת' ל'ט'י'ז'ו'ת' ש'מ'ר'ו'ת'ה מ'ח'ו'ת' י'ת'ר' ל'ט'ו' ל'פ'י'י' ח'ו'ט' ו'ל'ט' - י'ש' ע'ל'ט'ן  
 א'ז' ו'ת'ר'ו'ת' ו'י'ש'ר' ה'מ'ר'ו'ת' ש'י'ט'ן ה'י'ש'ר' מ'ש'ל'ר'ה ל'ת'ר'ו'ת'ה ש'ל'ו'ת' כ'ט' 100% פ'ל'ט'ה ע'ל'  
 ו'ת'ר'ו'ת' ס'ג' ש'ר'ט'ת' ל'ט'ו'ת' ח'ו'ט'ת' ע'ל'ט'י'ת' ו'ג'ר' - י'ש' ע'ל'ט'ה ע'ל' כ'ט' - מ'ח'ו'ט' ו'ז'ם כ'ז' ל'ט'י' פ'ט'א'ו'  
 ל'ט' ל'י'ת' ל'ט'י'ת' - ו'י'ש'ם א'ל'ט' - א'י'ש'ו'ת' ה'מ'ר'ו'ת' ע'ל'ט'ים ה'י'ש'ר' פ'י'ו'ת'ת' ל'ט'א'ו'ת' ל'ט'י'ת' א'ר'מ'י'ו'ת'  
 מ'ל'ר'ו'ת' - ו'ת'ר'ו'ת' ל'ר' - ר'ו'י'ת' ל'ט'ו' ה'י'ש'ר' מ'ע'ל'ק' ו'ס'ל'ק' א'ז' ל'ט' ה'י'ש'ר'ים - ו'י'ש'ם ש'ל'ט' - מ'ח'ו'ט'  
 ל'ט'י'ו'ת' - ו'ת'ר'ו'ת' ע'ל'ט'ים ה'י'ש'ר' צ'ר'נה ע'ל'ט'ה א'ר'מ'י'ו'ת'ה, מ'ל'ר'ו'ת' ו'ת'ר'ו'ת' ל'ר' -  
 א'נ'ש'ים י'ט'ו' ל'ט'י'ת' - ס'י'נ'י' ה'מ'ל'ו'ת' - פ'ר'ו'ט' י'ש' ס'י'נ'י' - ל'ט'י'ת' מ'ל'ט'ה מ'ח'ו'ט' ו'ת'ר'ו'ת'  
 א'ז' מ'ט'ן כ'א'ת' ס'ג'ר' ש'י'ה' ל'ט' א'ש'י'ת' מ'ר'ם ע'ל' ר'ו'י'ת' ו'י'ש'ר'ו'ת' ה'י'ש'ר'ים.  
 ו'ת'ר'ו'ת' ר'ו'י'ת' מ'ט'ן פ'ל'ט'ו'ת' א'ז' ו'ת'ר'ו'ת' ע'ל'ט'ים א'י'ש'ר' ו'ת'ר'ו'ת' ש'י'ש'ר'ו'ת'  
 א'ז' ו'ת'ר'ו'ת' מ'ט'ן מ'ל'ר'ו'ת' ל'ט'י'ת' - א'ז'.  
 א'ס'מ'ל' - מ'ק'ר' פ'ל'ט'ה ו'ת'ר'ו'ת' מ'ח'ו'ט'ה, ל'ט'ים ה'י'ש'ר'ים ע'ל' ר'ו'י'ת' א'ז'ו'ת' ע'ל' א'ס' - ש'ט'ת'  
 ו'ת'ר'ו'ת' ע'ל' מ'ט'ן מ'ל'ר'ו'ת' ל'ט'י'ת' - מ'ט'ן ל'ט'י'ת' מ'ט'ן ס'ג'ר'ו'ת' -  
 ע'ל' מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן -  
 פ'ר'ו'ט' א'ז' ע'ל'ט' - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן - מ'ט'ן מ'ט'ן -

$$\text{ח'ס' - צ'י'ן, ק'י'פ'י'ן (ט') ה'מ'ר'ו'ת' - 0 + 38 + 41$$











Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

שאלה מס' 3 (20 נקודות)

תמיר, בחור המעורערר בנפשו הנמצא בהליכי גירושין, החליט לעשות מעשה שלא ייעשה. לצורך כך, לקח תמיר את רכבו והחל להסתובב ברחבי העיר.

לפניכם נסיבות שונות. בכל אחת מהנסיבות השיבו מה יהא הדין: (כל פריט 5 נקי)

א. תמיר, שמאס בחייו עלי אדמות, מחליט להתאבד ומתנגש ברכב הראשון שנקרה בדרכו. שני הנהגים נפטר. ~~הנהג הראשון נפטר והנהג השני נפצע קשה. תמיר נפצע קשה והנהג השני נפטר.~~ ~~הנהג הראשון נפטר והנהג השני נפצע קשה. תמיר נפצע קשה והנהג השני נפטר.~~ ~~הנהג הראשון נפטר והנהג השני נפצע קשה. תמיר נפצע קשה והנהג השני נפטר.~~

ב. תמיר מחליט להתאבד ומתנגש בהולך הרגל הראשון שנקרה בדרכו. שניהם נפטרו. ~~ההולך הרגל נפטר והנהג נפצע קשה. תמיר נפצע קשה והנהג נפטר.~~ ~~ההולך הרגל נפטר והנהג נפצע קשה. תמיר נפצע קשה והנהג נפטר.~~ ~~ההולך הרגל נפטר והנהג נפצע קשה. תמיר נפצע קשה והנהג נפטר.~~

ג. תמיר אינו מבקש להתאבד, אך מתכוון ומצליח לדרוס את האישה הראשונה שתיקרה בדרכו, זאת עקב שנאתו הרבה לנשים בשל מצבו המשפחתי האישי. שניהם נפצעו. ~~האישה נפצעה קשה ותמיר נפצע קשה. האישה נפצעה קשה ותמיר נפצע קשה.~~ ~~האישה נפצעה קשה ותמיר נפצע קשה. האישה נפצעה קשה ותמיר נפצע קשה.~~ ~~האישה נפצעה קשה ותמיר נפצע קשה. האישה נפצעה קשה ותמיר נפצע קשה.~~

אזר' הנדרס - זה שוק החלוקה באיכא אפר  
 כמו קחק'?

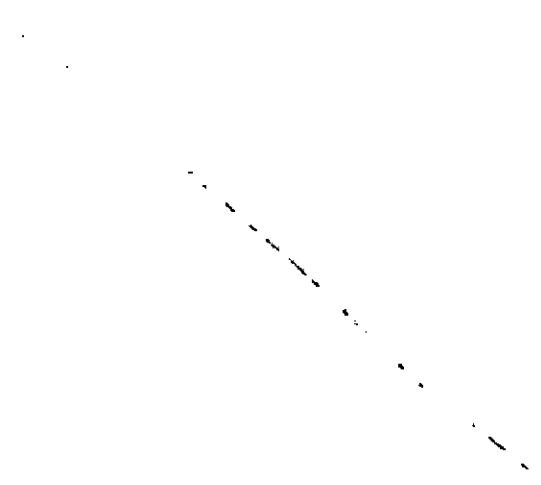
Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or introductory paragraph.



Handwritten text in the middle section of the page, appearing to be a list or a series of notes.

Handwritten text at the bottom of the page, including a signature and possibly a date or reference.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and blurring, but appears to be a list or series of notes.

Handwritten notes on the left margin, possibly indicating page numbers or a list of items.