



מדור הבחינות

אוניברסיטת בר-אילן

מינהל הסטודנטים

מספר סידורי 2474860

מס' מח': 57

שנת: תשע"ב סמסטר: 2 מועד: 1 מטלה: 1  
קורס: 99 116 01 היסטוריה של המשפט



המחברת נבדקה ביום: \_\_\_\_\_

הציון: 94

חתימת המרצה: \_\_\_\_\_

מס' סידורי \_\_\_\_\_ מתוך \_\_\_\_\_ מחברות

**הוראות לנבחן**

1. הבחינה. תלמיד שעזב את האולם אחרי חלוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה - דינו כדין נכשל.
2. קריאת השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות המשיג/ה.
3. יש לכתוב את התשובות בדיו, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים, הכותב טיוטה יקדיש לה את הצד הימני של המחברת ואת ההעתקה הנקיה יכתוב בצד השמאלי. את הטיוטה יש למחוק בהעברת קו. אסור לתלוש דפים מן המחברת.
4. עבר הנבחן על תקנות הבחינות, תשלול ממנו הרשות להמשיך בבחינה, והוא יועמד לדין משמעתי.
5. משך זמן הבחינה מצויין בראש השאלון. עם הודעת המשיג/ה כי תם הזמן, על הנבחן להפסיק את הבחינה, למסור את המחברת עם השאלון ולצאת מאולם הבחינה. מחברת שלא נמסרה בתום ההודעה לא תיבדק.
6. אחזקת מכשיר טלפון סלולרי (אפילו סגור) ברשות הנבחן, מביאו מיידית לפסילת הבחינה.

1. עליך להבחן בחדר בו הנך רשום.
2. הנח ליד המשיג/ה בבחינה את חפצייך האישיים כגון: תיקים, ספרים, מחברות, מכשירים סלולריים, קלמרים וכו'.
3. אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.
4. מסור למשיג/ה על הבחינה תעודת זהות וכרטיס נבחן חתום ותקף לסמסטר בו מתקיימת הבחינה.
5. **היציאה לשירותים במהלך הבחינה אסורה בהחלט.** נשים בהריון ונבחנים באישור מתאים רשאים לבקש מהמשיג/ה לצאת. היציאה בליווי המשיג/ה ובהתאם לנוהלי האוניברסיטה.
6. נבחן היוצא ללא רשות מחברתו תפסל ותועבר לועדת משמעת.
7. יש להישמע להוראות המשיג/ה. אין לעזוב את חדר הבחינה ללא קבלת רשות. חל איסור מוחלט לפנות לנבחנים אחרים בכל עניין ודבר. **בכל עניין פנה למשיג/ה.**
8. בתחילת הבחינה מלא את פרטיך האישיים ע"ג המחברת. תלמיד שקיבל לידיו שאלון ואין ברצונו להיבחן, חייב להמתין 1/2 שעה בכיתה מתחילת שנה"ל 2011 סמסטר ב' מועד א' \_\_\_\_\_

בה/3א

**ועדת המשמעת מזהירה!**

**נבחן שיימצאו ברשותו חומרי עזר**

**אסורים או ייתפס בהעתקה,**

**ייענש בחומרה עד כדי**

**הרחקתו מהאוניברסיטה.**

מס' קורס 9911601

מחלקה אג"מ תאריך 27.12

המרצה צ' ני קיפר

מבחן חלק (אם הבחינה בשני חלקים) \_\_\_\_\_

**הוראות לנבחן בנושא סריקה:**

אין לכתוב במחברת בעפרון. יש לכתוב בעט בצבע כחול כהה או שחור בלבד. אין להשתמש בנוזל מחיקה (טיפקס). אין לכתוב בשוליים משני צידי הדף. מחברת בכתב מרושל משפיעה על תוצאות הסריקה.

**שם לבל! השוליים יחתכו לפני הסריקה. לכן, חל איסור מוחלט**







ריבון חפש תמיד מביא עמו השקפת עולם והשקפת תרבות והשקפת עקרונות חקשים. אחרים,  
 ריבון והחלט והשקפתו אינם נגזרים לתרבות הקיימת במקום הנכבד. הקשים האחרים  
 השני ריבון הם (היום ומאוחרים: 4) שני המשפט קבוצה מהינה מתייחסים למהות המצב  
 הן כולם או חלקם יציבות, 2) ריבון החפש 4) מכיר את התרבות הן האול (התכנה זמן  
 בהתחלה הוא לא יורש אלא יבנות את אה המשפט. 3) אין "רצף" למהות (הוא יחד עם השם את  
 המשפט החפשי (למשל: אין אספיק גופים. 4) התכנים עליהם יהיו במצב הן הם  
 לא יורש אלא יבנותה אחר מצבים אחרים. אספיק זמן והתקופות השונות והוא  
 בהם את הקשים הן ואחר כך אחר ריבון להתמונה עם קשים אלו.  
 התקופות האחרות ~~הן~~ רוב שנותה הן (האופייני בהתמחות היה תחת טיפוס הן). עקב תהליכי  
 חיפוש ורצון להיות מודרניים יותר החלו תהליכי התמחות שמהתאור האחר והתאור חוסרים "המשפט  
 הנכבד. נכון לכאורה כי בהתחלה לא הן אספיק גופים ~~המשפט~~ <sup>האחרים</sup> ~~המשפט~~ זמן היה  
 צורך להפטר הרבה מאות גופים. בהם המשפט האחרים היה קצר ומתחתיו 3 מופטים ו-3  
 א. כפי השמור עיניו הן רצון רצף בתורה אוסלונית. הסולטאנים יחד שדחת (היחידות כמו המוסלמית  
 היא ~~הן~~ תהיה חסר היא קשורה לזמן תחומי החיים. לשיקוף, כפי זה קבוצה כוללים (הם נגעו לאחרים  
 עם ציונות רחי שמשונו חנה נחיה אנג אורחות חיים. בנוסף, התהליכים יחדו הפיננסי יחדו (הקונסום  
 טיפוס אלו פיוקא בהם המשפט הן הסולטאנים) (לשמות בנושא התאוריה האיש). נכון לכאורה  
 שהשינוי הפיננסי קרה את המשפט הסולטאני והחיים מן מצבים עם המשפט היום.  
 התקופות הבנויות ~~הן~~ כאשר נכחו החיים את א"י בשנת 1947 הם קרה משהמשפט אחרת  
 אך יחדיו חצי שנה רצופה החיים לזמן ~~המשפט~~ <sup>המשפט</sup> ~~המשפט~~ ציבורי. הבנייתם בחוכמת הניהול שלהם  
 יחדו זמן זמן המשפט בהתאמות הם 'אנו' להבין, חסר והוא ציבורי. עקב  
 המשפט משתנה באופן איטי והפחות. חן לאחר 5 שנים הבנייתם מתקיים את צורה המשפט  
 המוסלמי עם הם משתנים את המשפט הסולטאני, הם משנים את המשפט הציבורי ולא  
 את המשפט הפיננסי שהוא ~~המשפט~~ <sup>המשפט</sup> ~~המשפט~~ הן (ציבורי) עם המשפט האיש עם שמונים בהתחלה  
 בקנאות את המשפט הסולטאני זה מלימות חוסרים ע"י המשפט הנוסף (החן וההסתברות) חן

הערות המוצגות

בחינה לובה מאוב. הן הקלים והן הביט מאור בוסברו  
 והיחיד בציור הבורה יבירה.

---

---

## הערות המרצה

---

---



---

---

## הערות המרצה

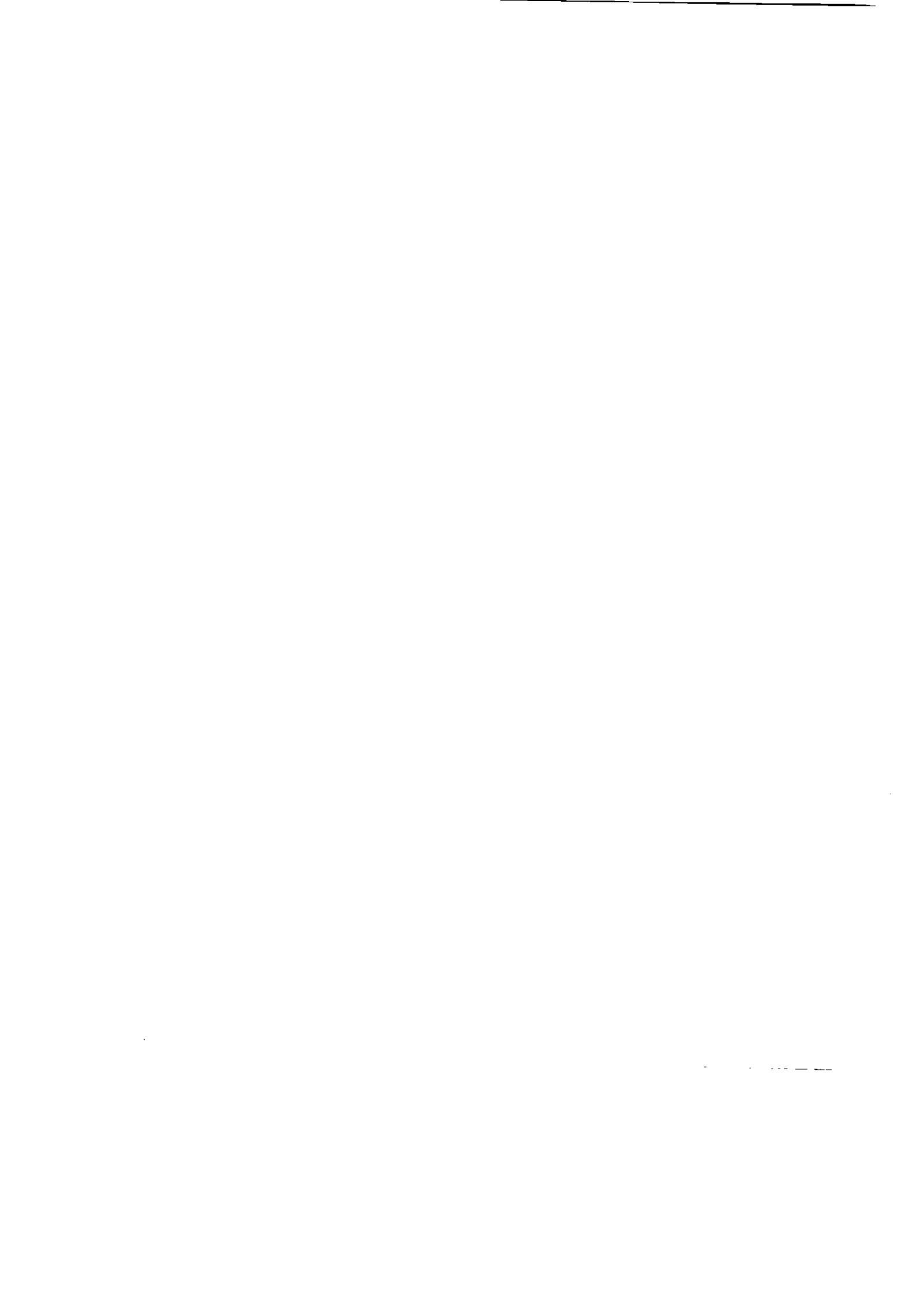
---

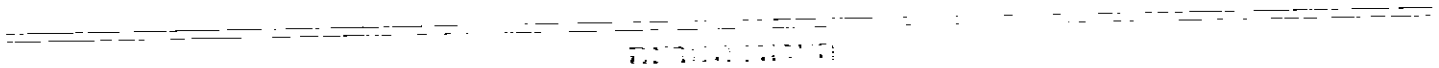
---











2025 RELEASE UNDER E.O. 14176







