

שאלה 1 (80%)

ביום בהיר אחד, מתייצב במשרדו בו אתם עובדים ירחייאלי מציאלי ומספר לכם את הסיפור הבא. לפני שלושה חודשים הגיש ירחייאלי בקשה לרישום פטנט על שמו על בלוק בניה אותו הוא מכנה "בלגו" בלגו (BLEGO). בקשת הפטנט כפי שהוגשה מכילה תביעה אחת בלבד:

1. "לבנייה בנייה עשויה מכל חומר שהוא, הדומה במינדרה לבлок איטונג, המתחברת לבlocs אחרים באמצעות זיזים עגולים וקוטומים דמיי אלה שבלבני המשחק של לגו הקבועים בחלקו החיצוני של המשטח העליון של כל לבנה."

ירחייאלי מפרט באזnek בהתלהבות שאת הרעיון לאמצאה המדעית הנה בנו, צעד אמצעאי מציאלי, אשר מושך קרוב לחמש שנים כאייש מכירינת בחברת איטונג. הוא מוסיף שלאחר שהסביר לו בנו את האמצעי, הוא מידר לנסה את בקשת הפטנט ולהגיש את הבקשה על שםו שלו למשרד הפטנטים

ירחייאלי הוסיף שהוא ובנו כבר הוכיחו מעל "לכל ספק" את התועלות שבאמצאה כבר לפני שפניהם שלוש שנים, אשר בנו ללב המשפחה, סאנופי, מלווה בעיצוב מודרני מודלים לבני הבלgo. בבקשת שכניםם הם גם הקימו מלונות מלגו לשאר לבבי השכונה.

*
ירחייאלי מסביר עוד שביתו, מקורות מציאלי, כבר חיברה זמריר מקוררי שנועד לסייע בשוק המוצר.
הזריר מרכיב מלון אפגניסטני עמי בשלוב המלון

"בלגו, בלגו, אסור לבנות חיפוי!
בלגו, בלגו, כי אמרת ויציב, יציב עדיף!"
(שאלת את סאנופי).

כמו, כן משפחת מציאלי החלטה לשוק את המוצר באמצעות פרסום בעיתונות הכתובה, תחת הכותרת:

"בלגו—בנייה בשיטת הלג."

עד כאן החדשנות הטובות.

לפתע מרציניות פניו של ירחייאלי והוא מבקש את עצך בנוגע למספר מקרים שהיעבו מאד על שמחת המשפחה.

(1) חברת איטונג הגישה התנגדות לבקשת הפטנט של ירחייאלי. לטענת ירחייאלי מדובר בתנגדות חסורת שחר המבוססת על צורות עין ושנאת חינם.

(2) אסא אבן, שכנה של משפחת מציאלי העובד גם הוא בחברת איטונג, העלה סרטון לאתר יו-טיוב המציג את חברת בלגו ומוצריה המשובחים. בסרטון נראה אסא עומד על מרפסט ביתו כאשר ברקע נראית מלונתו המתפרקת של הכלב סאנופי ומושמע זמריר חברת בלגו בשינויים, כתאי לשנא:
"בלגו מל איטונג, אין מה להשווות!
בלגו? בלגו? תת רמה כוזת!
ואז מוסיף אסא: "אמת ויציב, אמרת עדיף! (תשאלו את ברק)".

(3) חברת לגו הבינלאומית הדיעה לממציאלים שעיליהם להפסיק להשתמש לאלאhor בשם "בלגו" או להסתכן בחביהה מסיבית מצד חברות לגו. לגו לא שרחה לפרט מעבר לכך. ירחמיאל מוסיף שהוא בירך ומצא שהסימן "לגו" כולל אותו ורשום בישראל ולכון מדובר ביום סרך.

שם נסיך ה- 26 ב- 3/2017

ירחמיאל מבקש שתסייעו לו לנתח את שלל האתגרים המשפטיים בפניהם הוא ניצב. הוא מבקש ניתוח של כל מקרה לגופו שיכלול הסבר של זכויותיו וuiloth הتبיעה שלו, אחריותו הפוטנציאלית והגנות העומדות לו והכל במסגרת דיני הקניין הרוחני. סייעו לירחמיאל.

שאלה 2 (20%)

בעקבות עליית החשיבות של הפרסום באינטרנט וערכו המסחרי, התפתחו שיטות פרסום ממוקד המכונן להעדפות הצרכניות של הגולש או הגולשת האינטראקטואליים. לצורך כך, יוצרות סוכניות הפרסום פרוFILE של הגולש או הגולשת לפי תחומי העניין שלו או שלו.

את השיטות המשמשות סוכניות הפרסום להתאמאה אישית של פרסומות הנקראות "טיפתוח" או בלע"ז "keying". חברות העבודה בשיטה זו עוקבות אחר מילוט חיפוש בהן משתמשים הגולשים במונחי חיפוש דוגמת גугл, כדי לשלוות אליהם פרסומות של חברות מתחירות. דא עקא, שחקן לא מבוטל ממילוט החיפוש עליזין מבוססות סוכניות הפרסום את הצגת הפרסומות של חברות מתחירות, הן סימני מסחר מוגנים. כך למשל, גולש או גולשת שתשתחמם בסימן המסחר "Nike" כמילוט חיפוש בגוגל, צפויים להחשף לפרסומות של חברות מתחירות, כגון "New Balance", "Puma", "Adidas" וכו'.

אם מבחינת מדיניות משפטית רצiosa יש להעניק לחברות שנעשה שימוש בסימני המסחר שלהן עלית הbijuta נגד סוכניות הפרסום לחברות מנשי הchiposh?

דוע/י והסביר/י.

בהצלחה!